

# Plano Municipal do Livro, da Leitura e da Literatura PMML - Joinville

Taiza Mara Rauen Moraes

# Princípios norteadores

O PMLL de Joinville tem por base o diagnóstico realizado pelo Plano Nacional do Livro e Leitura (PNLL), que aponta dados insuficientes em escala para indicar fatores qualitativos e quantitativos para a determinação de uma sociedade leitora.

O PNLL demarca como fatores qualitativos para subsidiar uma sociedade leitora: 1) o lugar livro no imaginário coletivo; 2) formação de leitores associada às famílias; 3) escolas comprometidas com a leitura do cultural, e como fatores quantitativos: 1) ampliação do acesso ao livro em bibliotecas, livrarias e espaços comunitários de leitura; 2) preço do livro acessível. Portanto, a otimização desses cinco fatores norteadores do PNLL no município de Joinville é determinante para que a cidade se identifique com um perfil de cidade leitora.



**PNLL**  
**Plano Nacional  
do Livro e Leitura**



Em Joinville, no dia 11 de junho de 2010, foi promulgada a Lei nº 6.705, que implantou o Sistema Municipal de Cultura de Joinville, objetivando integrar os órgãos, programas e ações culturais do Governo Municipal e instituições parceiras, e consolidar um sistema público municipal de gestão cultural, com ampla participação da sociedade e garantia de transparência nas ações públicas, mantendo-se a plena autonomia e especificidade de cada partícipe. O SMC tem como objetivo, também, integrar-se ao Sistema Estadual e ao Sistema Nacional de Cultura (Lei nº 12.343, de 2 de dezembro de 2010), permitindo maior integração às políticas das três esferas de Governo.

Disponível em <<http://www.joinvillecultural.sc.gov.br>>  
Acesso 24 de outubro de 2012.

A criação do Sistema Municipal de Cultura de Joinville viabilizou a implantação do Programa Cidade dos Livros que propõe um pacto entre Conselho de Políticas Culturais, Fundação Cultural, Secretaria de Educação, Confraria do Escritor, Comitê PROLER Joinville/FBN/MinC, PROLIJ, SESC, universidades, envolvendo na sua redação e implementação professores, escritores, bibliotecários, livreiros e editores, conforme prevê o Plano Nacional do Livro e Leitura(PNLL) com a finalidade de operar transformações culturais e educacionais no município. Portanto, é fundamental concretizar os eixos e linhas de ação do PNLL por meio do PMLL.



Programa Joinville Cidade dos Livros

<<http://cidadedoslivros.com/site/programa-joinville-cidade-dos-livros/>>

ville apresenta índices de leitura em relação ao o e à literatura, similares ao contexto brasileiro forme os dados da pesquisa Retratos da Leitura Brasil 3, portanto, se faz necessário uma política da na superação dessa realidade. O desafio, undo Pansa (2012) na apresentação “Fazer do sil um país de leitores é o nosso desafio” é rter, por intermédio da educação e da leitura, a sificação do Brasil quanto à educação e ao envolvimento humano em relação aos outros es, pois há uma dissintonia entre os índices nômicos e humanos. No entanto, em 2011 duas olas municipais ganharam o Prêmio Educador dio Barbosa, do Conselho Estadual de Educação. Escola Municipal Adolpho Bartsch, pelo empenho no IDEB (Índice de Desenvolvimento da cação Básica), séries iniciais, com a nota 7,9 e a ola Municipal Pastor Hans Muller, séries finais, a nota 6,6. Os diretores ao serem entrevistados o Jornal Escola Aberta – Secretaria da Educação SC – setembro de 2012 sinalizaram a força da ura. O Prof Fábio de Almeida Doin, diretor Escola nicipal Adolpho Bartsch, afirmou: “Temos etos de leitura permanentes, parceria com orças privadas comprometidas com a educação qualidade e, o mais importante: acompanhamento stante em sala de aula”.

## RETRATOS DA LEITURA NO BRASIL 3

Zoara Failla  
organizadora



Retratos da Leitura no Brasil 3. Org. Zoara Failla  
Instituto Pró-Livro, 2012

<http://www.prolivro.org.br/ipl/publier4.0/dados/nexos/4056.pdf>

# Princípios Norteadores do PNLL (2006-2011)

Os princípios norteadores do PNLL (2006-2011) serão seguidos no PMLLL para sustentar as ações de fomento do livro, da leitura e da literatura:

- Práticas sociais – A leitura e a escrita compreendidas como práticas sociais e culturais, expressão da multiplicidade de visões de mundo, esforço de interpretação que se reporta a amplos contextos;
- Cidadania - A leitura e a escrita constituem forças fundamentais para a construção de sociedades democráticas, baseadas na diversidade, na pluralidade e no exercício da cidadania;
- Diversidade cultural - A leitura e a escrita são, na contemporaneidade, instrumentos decisivos para que as pessoas possam desenvolver de maneira plena seu potencial humano e fortalecer a capacidade de expressão da diversidade favorecendo o intercâmbio cultural; são requisitos indispensáveis para o desenvolvimento social e econômico.

- Construção de sentidos – A concepção de leitura vai muito além dos códigos da escrita e da capacidade de decifrar caracteres. É um processo complexo de compreender e produzir sentidos, sujeito a variáveis de ordem social, psicológica, fisiológica e linguística, entre outras.
- O verbal e o não verbal – Ao reafirmar a importância da palavra escrita, não se desconsidera a validade de outros códigos e linguagens, das tradições orais e das novas textualidades que surgem com as tecnologias digitais.
- Tecnologias e informação – A prática leitora perpassada pelas tecnologias de informação e comunicação
- Biblioteca como dinamismo cultural – A biblioteca como um pólo difusor de informações e cultura, como centro de educação continuada e núcleo de lazer e entretenimento, estimulando a criação e a fruição de diversos bens artístico-culturais

- Literatura – Considerar as funções essenciais da literatura, entendendo-a como ficção, que afeta o consciente e o inconsciente dos leitores de maneira complexa e dialética, em oposição ao caráter pedagógico e doutrinador de outros textos.
- EJA – O impacto do PNLL sobre a Educação de Jovens e Adultos (EJA) deve ser objeto de especial atenção no que toca às políticas e ações de promoção da leitura.
- - Necessidades especiais – Garantir que as pessoas com deficiência tenham acesso a livros e a outros materiais de leitura, buscando apoiar a publicação das obras disponíveis no mercado em libras e Braille



- Meios educativos – Fomentar a produção de livros, periódicos e outros materiais de leitura e escrita nos *blogs, sites* e revistas, entre outros, de forma a assegurar o acesso a bens culturais produzidos em diferentes linguagens e suportes e sobre os mais variados temas ou contextos culturais, para todos os leitores
- Autores locais e o mercado – Estimular a produção e distribuição nos mercados local, regional e nacional. Apoiar a produção de livros e outros suportes em quantidades e preços compatíveis com a capacidade de consumo da população, buscando permanentemente o equilíbrio entre o econômico, o direito de cidadania e a dimensão simbólica do livro.
- Cadeia produtiva – Garantir o direito ao acesso à leitura e, ao mesmo tempo, apoiar o funcionamento da cadeia produtiva do livro em nível local
- Avaliação contínua – Criação de mecanismos de avaliação para o cumprimento das metas e execução dos programas e ações em curso, permitindo ajustes e atualizações no processo.

# Objetivos e metas do PMLL

O objetivo central do PMLLL é o de assegurar e democratizar o acesso à leitura e ao livro, com base na compreensão de que a leitura e a escrita são instrumentos indispensáveis para que o ser humano possa desenvolver sua capacidade crítica e criadora. Há a convicção de que somente assim é possível que, na sociedade da informação e do conhecimento, ele exerça de maneira integral seus direitos, participe efetivamente dessa sociedade, melhore seu nível educativo, fortaleça os valores democráticos, seja criativo, conheça os valores e modos de pensar de outras pessoas e culturas e tenha acesso às formas mais verticais do conhecimento e à herança cultural da humanidade. Busca-se criar condições necessárias e apontar diretrizes para a execução de políticas, programas, projetos e ações continuadas por parte do Estado em suas diferentes esferas de governo e também por parte das múltiplas organizações da sociedade civil, lastreada em uma visão republicana de promoção da cidadania e inclusão social e segundo estratégias gerais para o desenvolvimento social e de construção de um projeto de Nação que suponha uma organização social mais justa.

O Plano Municipal de Cultura de Joinville – PMC- Joinville, promulgado por Lei ordinária nº 7258/2012 e elaborado pelo Conselho Municipal de Política Cultural, com bases nas ações deliberadas pelas três edições da Conferência Municipal de Cultura – 2007, 2009 e 2011-em atendimento ao art. 13 da Lei nº 6.705, de 11 de junho de 2010, que criou o Sistema Municipal de Cultura de Joinville – SMC-Jlle, prevê efetivar o Plano da Literatura, Livro e Leitura compreendendo ações de curto e médio prazos:



Implementar política de difusão da literatura local em âmbito estadual, nacional e internacional, articulando-se como outras iniciativas como Comitê PROLER-Joinville, núcleo do Programa Nacional de Incentivo à Leitura, Programa Institucional de Incentivo à Leitura PROLER/UNIVILLE , PROLIJ – UNIVILLE - Programa Institucional de Literatura Infantil Juvenil, Confraria do Escritor, Programa Joinville Cidade dos Livros, Agentes de Leitura, espaços de comercialização em livrarias, catálogos de escritores, Feira do Livro e de programas de residência artística (curto prazo).

Implantar sistema municipal de bibliotecas, integrado em rede, com conceito de mediateca, abrangendo, além de mídias em novos suportes tecnológicos, gibiteca, fanzineteca, brinquedoteca, materiais em braile e audiolivros (curto prazo).

- Adotar a prática de oficinas de escrita e leitura como atividades complementares ao currículo escolar, considerando a produção de autores locais (curto prazo).
- Criar na estrutura de cargos da Prefeitura de Joinville, a função de mediador de leitura para atuar em todas as bibliotecas públicas municipais e instituir programa de capacitação permanente para esses profissionais (médio prazo).
- Implantar novas unidades da Biblioteca Pública Municipal, integradas a espaços de cultura (médio prazo).

Recomendações propostas pelo Fórum Setorial do Livro e Leitura realizado, no dia 28 de maio de 2011 e ajustadas na Pré Conferência Setorial do Livro, Leitura e Literatura, realizada em 08 de setembro de 2011:



**FÓRUNS SETORIAIS**  
DE CULTURA DE JOINVILLE 2011

**Pré-conferências  
Setoriais de  
Cultura**

Local: Centro de Convenções Alfredo Salfer  
Sala 08 (Centreventos Cau Hansen)

- À Secretaria de Educação e à Fundação Turística de Joinville: destinar orçamento na Secretaria Municipal de Educação e na Fundação Turística de Joinville para editais que contemplem projetos específicos para a circulação da literatura nas escolas e eventos.
- Às universidades: implantar curso de sistemas de informação na cidade, dentro das novas diretrizes do setor.
- Ao CMPC – Jlle: acrescentar o termo “literatura” na modalidade “Livro e Leitura” do SIMDEC.

# EIXOS E LINHAS DE AÇÃO DO PMLLL

## Eixo 1 - Democratização do acesso

### 1.1. Implantação das bibliotecas em rede

- Implantar sistema municipal de bibliotecas, integrado em rede, com conceito de midiateca, abrangendo, além de mídias em novos suportes tecnológicos, gibiteca, fanzineteca.

Ações já realizadas:

### 1.2. Fortalecimento da rede atual de bibliotecas

- Implantar novas unidades da Biblioteca Pública Municipal, integradas a espaços de cultura, sustentação dos projetos Arca das Letras e Biblioteca Móvel.

Ações já realizadas: Sustentação de (número) Arca das Letras e Biblioteca Móvel.



1.3. Conquista de novos espaços de leitura - Criação e apoio a salas de leitura, bibliotecas circulantes e “pontos de leitura” ônibus, Atividades de leitura em parques, centros comerciais, estações de ônibus. Leitura em hospitais, asilos, praças e consultórios pediátricos. Leitura com crianças de rua. Espaços de leitura nos locais de trabalho.

Ações já realizadas: Ônibus da Leitura, Projetos em hospitais/universidades/comunidade, Projeto Livro Livre, Fornada Literária, Concurso de Letras (Facebook)

1.4. Distribuição de livros gratuitos - Programas governamentais para distribuição de livros didáticos e não-didáticos para alunos nas escolas. Projetos de educação para a cidadania com livros (saúde, meio ambiente, trânsito, trabalho, juventude etc.). Distribuição de livros em ações culturais.

Ações já realizadas: Distribuição de (número) livros.

1.5. Melhoria do acesso ao livro e a outras formas de expressão da leitura - Feiras do livro de Joinville, co-edições de livros em braile, livros digitais e audiolivros. Projetos editoriais com jornais e revistas. Campanhas de doações de livros.

Ações já realizadas: edições em braile e livros digitais), disponibilização de um espaço na Biblioteca Pública Municipal para acesso aos livros em Braille e para baixa visão.

1.6. Incorporação e uso de tecnologias de informação e comunicação - Formulação e aprimoramento de técnicas que visem a facilitar o acesso à informação e à produção do saber, incluindo capacitação continuada para melhor aproveitamento das tecnologias de informação e comunicação. Produção e desenvolvimento de tecnologias para a preservação de acervos, ampliação e difusão de bens culturais, como livros digitais, informatização de bibliotecas e bibliotecas digitais, entre outros. Instalação de Centros de Leitura Multimídia, voltados para a pesquisa e divulgação, em especial nas áreas da leitura e do livro.

Ações já realizadas:

## Eixo 2 – Fomento à leitura e à formação de mediadores

### 2.1. Formação de mediadores de leitura

- Programas de capacitação de educadores, bibliotecários e outros mediadores da leitura. Projetos especiais com universidades e centros de formação de professores. Cursos de formação de professores com estratégia de fomento à leitura e de estudantes que se preparam para o magistério em literatura infanto-juvenil. Ampla utilização dos meios de educação à distância para formação de promotores de leitura em escolas, bibliotecas e comunidades.

Ações já realizadas: Capacitações permanentes de contadores de histórias, educadores e mediadores de leitura, Encontro Anual do PROLER Joinville com minicursos e palestras;

2.2. Projetos sociais de leitura - Projetos para fomentar a leitura. Rodas da leitura, atividades de formação do leitor na escola, clubes de leitura. Atividades de leitura em comunidades indígenas. Mediadores de leitura e contadores de histórias, performances poéticas, rodas literárias e murais. Oficinas de criação literária para crianças e jovens. Encontro com autores. Banco de dados de projetos de estímulo à leitura, com avaliação e formatação para sua replicação. Editais de órgãos públicos e empresas estatais para apoiar projetos. Continuidade e fortalecimento do PROLER/FBN e de suas ações.

Ações já realizadas: Projeto Sacolas/Malas de Leitura em todas as escolas da rede municipal e em escolas da rede estadual, rodas de contação de histórias nas escolas, praças, eventos, hospitais, Feira do Livro de Joinville e oficinas para mediadores de leitura.

2.3. Estudos e fomento à pesquisa nas áreas do livro e da leitura - Diagnósticos sobre a situação da leitura e do livro. Pesquisas sobre hábitos de leitura e consumo de livros. Formação de base de conhecimento sobre experiências inovadoras e bem-sucedidas com leitura. Apoio às pesquisas sobre a história do livro no Brasil, história editorial brasileira, história das bibliotecas, história das práticas sociais de leitura, história das livrarias nos núcleos universitários de pesquisa e fora da academia. Programas de financiamento à pesquisa nas áreas do livro e da leitura e a publicação, com apoio de instituições oficiais e/ou da sociedade, dos resultados dessas pesquisas.

Ações já realizadas: Levantamento das ações de livro e leitura nas escolas da Rede Municipal de Educação, Leitura em meio eletrônico – Projeto de pesquisa *Autores, Obras e Acervos Literários Catarinenses em Meio Digital* coordenado pelo Prof. Dr. Alckmar Luiz dos Santos (UFSC/UNIVILLE/UDESC/Universidad Complutense de Madrid).

2.4. Sistemas de informação nas áreas de bibliotecas, da bibliografia e do mercado editorial - Estudos e pesquisas para conhecer a realidade das bibliotecas, das editoras, das livrarias e do consumo de livros no Brasil. Estudos sobre a cadeia produtiva do livro e projetos e programas para a política pública setorial. Levantamento de dados para apurar os números de bibliotecas, livrarias, investimentos no setor editorial brasileiro, de investimentos das políticas públicas. Portal de projetos, programas, ações e calendário de atividades e eventos da área.

Ações já realizadas: Levantamento *in loco* da realidade das bibliotecas municipais, pontos de leitura, bibliotecas comunitárias e Arca das Letras

2.5 Prêmios e reconhecimento às ações de incentivo e fomento às práticas sociais de leitura – Prêmios para experiências inovadoras de promoção da leitura, ações de fomento à leitura desenvolvidas em escola, biblioteca, comunidade e empresas. Prêmios para identificar, reconhecer e valorizar as diferentes práticas sociais de leitura existentes.

Ações já realizadas:

## Eixo 3 – Valorização da leitura e comunicação

3.1. Ações para criar consciência sobre o valor social do livro e da leitura - Campanhas institucionais de valorização da leitura, do livro, da literatura e das bibliotecas em televisão, rádio, jornal, Internet, revistas, outdoors, cinema e outras mídias. Encontros e seminários com relatos de experiências de leitura.

Ações já realizadas: Diversas campanhas de divulgação da Feira do Livro de Joinville na tevê, rádios e jornais, Ação do Grupo RBS “A educação precisa de respostas” – Vivências de leitura PROLER Joinville

3.2. Ações para converter o fomento às práticas sociais da leitura em política de Estado - Formulação de política municipal. Marcos legais (Leis do livro municipais, decretos e portarias). Realização de fóruns, congressos, seminários e jornadas para propor agendas sobre o livro e a leitura. Pesquisas e estudos sobre políticas públicas do livro, leitura e biblioteca pública. Estruturação da área de formulação, coordenação e execução da política setorial. Criação de fundos e agências para financiamento e fomento à Leitura. Criação de grupos de apoio entre parlamentares e formadores de opinião.

Ações já realizadas: Conselho Municipal de Política Cultural de Joinville (CMPC) - reformulado pela Lei nº 6.705, de 11/6/2010, em substituição ao antigo Conselho Municipal de Cultura, criado pela Lei nº 951, de 26/08/1968, Sistema Municipal de Desenvolvimento pela Cultura (SIMDEC) - LEI Nº 5.372, de 16 de dezembro de 2005, Sistema Municipal de Cultura (SMC) - LEI Nº 6.705, de 11 de junho de 2010, Plano Municipal de Cultura (PMC) - LEI Nº 7258, de 05 de julho de 2012, Seminário de Práticas Leitoras e Seminário de Pesquisa em Linguagem, Leitura e Cultura - PROLER Joinville (2010, 2011 e 2012), Encontros do PROLER Joinville (1995 a 2012) Conferência Municipal de Cultura (2007, 2009 e 2011), 1º Fórum de Políticas de Leitura PROLER (2009), Pré-conferências Setoriais do Livro e da Leitura (2009 e 2011) e Fórum Setorial do Livro e da Leitura (2011).



3.3. Publicações impressas e em outras mídias dedicadas à valorização do livro e da leitura - Publicações de cadernos, suplementos especiais, seções, revistas, jornais, portais e sítios na Internet sobre livro, literatura, bibliotecas e leitura. Resenhas em jornais e revistas com lançamentos do mercado editorial. Programas permanentes na televisão e no rádio.

Ações já realizadas: Blog da Biblioteca Pública Municipal, site do Instituto Feira do livro de Joinville, blog do PROLER Joinville, blog das Conferências Municipais de Cultura, site Joinville Literária, site Joinville Cultural (Fundação Cultural de Joinville), site Catarse, site do SESC Joinville, site Portal Joinville e blog Cidade Cultural

## Eixo 4 – Apoio à criação e ao consumo dos bens de leitura

4.1. Desenvolvimento da cadeia produtiva do livro - Linhas de financiamento para gráficas, editoras, distribuidoras e livrarias e para a edição de livros. Programas governamentais de aquisição que considerem toda a cadeia produtiva e os interesses das práticas sociais de leitura no país. Fóruns sobre políticas do livro e editoriais. Programas de formação para editores, livreiros e outros profissionais do mercado editorial.

Ações já realizadas: Sistema Municipal de Desenvolvimento pela Cultura (SIMDEC) – LEI nº 5.372, 16 de dezembro de 2005 – Fundo Municipal de Incentivo à Cultura (FMIC) e Mecenato Municipal de Incentivo à Cultura (MMIC)

4.2. Fomento à distribuição, circulação e consumo de bens de leitura - Políticas para fomentar a abertura de livrarias e apoiar as existentes. Livrarias em praças públicas. Livros em bancas de jornal. Programas de formação de livreiros empreendedores. Apoio e financiamento ao setor livreiro. Programas de apoio à abertura de pontos alternativos de venda. Programas de educação continuada aos profissionais de livrarias. Programas de tarifas diferenciadas para transporte e circulação de bens de leitura.

Ações já realizadas: Armazém Cultural Midas, espaço privilegiado para a literatura local

4.3. Apoio à cadeia criativa do livro – Prêmios e bolsas nas diferentes áreas de criação literária para apoiar os escritores, apoiar a circulação de escritores por escolas, bibliotecas, feiras, novas publicações e trabalhos de traduções, defesa dos direitos autorais. Criação de fóruns de discussão sobre direitos autorais e copyright restritivo e não-restritivo.

Ações já realizadas: Confraria dos Escritores – Projetos: Palavra de escritor, Dia literário, Exposições artísticas e lançamentos de livros, Sarau na Biblioteca Pública

4.4. Maior presença no exterior da produção literária, científica e cultural editada – Participação em congressos e programa de residência artística.

Ações já realizadas: Participação do PROLIJ em congressos internacionais: Cuba - 1999, Lectura' 99 para leer el XXI; Colômbia - 2000, Congresso Mundial da IBBY; México - 2009, Enkidu Summer Conference; Ilha da Madeira - 2005, Congresso Internacional: a leitura e as artes em torno da criança; Itália/Toscana - 2006, Corso Estivo: Carlo Collodi l'ottocento e La letteratura per l'infanzia; China/Macau - 2006, 30th IBBY; Índia/Nova Delhi - 2007, International on story; Irã/Sheraz - 2007, 11th Story Telling Festival; Itália/Luca - 2009, 2º Congresso Internazionale Sull'umorismo in prospettiva interculturale; Portugal/Chaves - 2010, Congresso Internacional de Literatura Infantil.

# Diagnóstico das atividades voltadas ao Livro, Leitura e Literatura no município de Joinville

As interfaces da Fundação Cultural de Joinville ocorrem com a Secretaria da Educação; Comitê Interinstitucional PROLER Joinville/FBN/MinC; Programa Institucional de Incentivo à Leitura/UNIVILLE; Programa Institucional de Literatura Infantil Juvenil - PROLIJ; SESC Joinville; UNIMED Joinville; Confraria dos Escritores; Biblioteca Pública Municipal Prefeito Rolf Colin. A Secretaria de Educação Municipal no âmbito das bibliotecas e no Programa Cidade dos Livros desenvolve atividades de memória e cultura.

# Mapa de ações

1. Restauração da Biblioteca Pública Municipal Prefeito Rolf Colin (...)
2. Feira do Livro de Joinville (Lei Rouanet)
3. Mostra de Leitura do PROLER Joinville (UNIVILLE)
4. Projeto Sacola/Mala da Leitura (SME)
5. Mapeamento das bibliotecas e ações na cidade ()
6. Fóruns Setoriais do Livro, da Leitura e da Literatura (SMC)
7. Pré-conferências Setoriais do Livro, da leitura e da Literatura (SMC)
8. 1º Fórum de Políticas de Leitura (PROLER Joinville)
9. Encontros Regionais do PROLER Joinville (Comitê PROLER/SESC/UNIVILLE/FBN)
10. Saraus na Biblioteca Pública Municipal Prefeito Rolf Colin (SME)

11. Projeto Garrafa de Leitura (SME)
12. Oficinas para formação de mediadores de leitura (SESC/PROLER/SIMDEC)
13. Programa Matur(a)idade (UNIVILLE)
14. Projeto Salve o Cinema (PROLER UNIVILLE)
15. Projeto Histórias de Domingo (PROLER/Hospital Materno Infantil Doutor Jeser Amarante Faria)
16. Projeto de Contação de histórias no Centro Hospitalar UNIMED (PROLER/UNIMED Joinville)
17. Biblioteca itinerante (EMBRACO)
18. Biblioteca Móvel – dois ônibus de leitura (SME)
19. Confraria dos Escritores (SMC)
20. Projeto Palavra de Escritor (SME/Confraria dos Escritores)

1. Projeto Fornada Literária – pacotes de pão com poemas (PROLER/M.Bom)
2. Seminário Jardim Poético (SME – E.M. Hermann Müller – Armazém Cultural Midas)
1. Projeto Livro de Parede (E.E.B. Professor João Martins Veras)
2. Festival de Contação de Histórias (E.E.B. Professor Augusto Gonzaga)
3. Sacola viajante de leitura (E.E.B. Professor Augusto Gonzaga)
4. Projeto UNIVILLE na Comunidade (UNIVILLE)
5. Abril Mundo (PROLIJ)
6. Maratona de Contos (SESC/ PROLER Joinville)
7. Projeto Soltos na Cidade (SME)
8. Projeto Leitura em Ancionatos
9. Lançamentos de livros de autores locais (Confraria dos Escritores)
0. Concurso Literário de Letras – Facebook (Letras/UNIVILLE)